

государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области  
«РОСТОВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 48»

Принята  
Педагогическим советом  
Протокол № 1 от 25.08.2016

Утверждаю  
Директор *Р.И. Маенная*  
Приказ от 25.08.2016 № 105



## *Рабочая программа*

*«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»*

*1-5 класс (для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с интеллектуальными нарушениями, вариант 2.3)*

Разработчик: Романова Е.В.,  
учитель высшей категории

## Структура программы

1. Планируемые результаты освоения
2. Содержание
3. Тематическое планирование

Программа по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи для образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с интеллектуальными нарушениями составлена на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, варианта 2.3, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО) слабослышащих и позднооглохших обучающихся /Министерство образования и науки Российской Федерации, Москва, «Просвещение», 2017 г./ и АООП НОО ГКОУ РО «Ростовская специальная школа-интернат № 48», в соответствии с требованием федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования, рассчитана на 507 часов: 1 класс – 99 часов, 2-5 классы – 102 часа в год на 1 учащегося.

Программа адаптирована с учетом психофизических особенностей учащихся, имеющих комплексные нарушения развития.

### 1. Планируемые результаты освоения программы

#### Личностные результаты:

- умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;
- выбор средств общения, использование речевых конструкций, форм, типичных для разговорной речи;
- Активизация элементарных навыков устной коммуникации (с использованием знакомого речевого материала);
- владение достаточным запасом фраз и определений;
- развитие мотивов овладения устной речью, использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики и другого);
- развитие мотивов постоянного пользования средствами электроакустической коррекции, навыков их применения;
- приобретение навыков социокультурной адаптации;
- воспитание потребности в словесной речи, формирование речевого поведения на основе интенсивного развития нарушенной слуховой функции.

#### Предметные результаты:

- развитие возможностей слухового и слухозрительного восприятия речи и навыков их использования в коммуникации;
- формирование и коррекция произносительной стороны речи обучающегося, формирование навыков самоконтроля произношения и их использование в повседневной коммуникации;
- формирование достаточно внятной речи, по – возможности, членораздельной, приближающейся по звучанию к естественной речи слышащих и нормально говорящих людей; овладение элементарными навыками самоконтроля произношения;
- соблюдение в речи словесного и логического ударений, правильной интонации, темпа и слитности, соблюдение орфоэпических правил (по знаку, образцу учителя, самостоятельно);
- восприятие на слух (с аппаратами / кохлеарным имплантом) слов, словосочетаний и фраз обиходно-разговорного характера, материала, относящегося к организации учебной деятельности, а также связанного с изучением учебных предметов;

- восприятие коротких текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные коммуникативные ситуации в учебной и внеурочной деятельности, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов.

## 2. Содержание

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи осуществляется на основе данных о фактическом уровне развития речевого слуха, слухо-зрительного восприятия устной речи, состоянии произношения каждого обучающегося, полученных в процессе специального комплексного обследования при поступлении в школу, а также при систематическом проведении мониторинга результатов обучения при использовании специальных методик.

В процессе развития слухового восприятия устной речи происходит активизация произносительных возможностей у обучающихся, формирование достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению обучающиеся учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Работа по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи предусматривает формирование у детей речевого поведения на основе активного использования развивающегося слухового и слухо - зрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и/или индивидуальных слуховых аппаратов/ кохлеарных имплантов).

Структура коррекционного занятия:

I часть – Формирование произносительной стороны устной речи.

II часть – Формирование речевого слуха.

Продолжительность индивидуального занятия - 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия.

Для того чтобы научить детей успешно воспринимать речь на слух в независимости от тембра голоса, произносительных особенностей говорящего, начиная с третьего класса, могут проводиться сдвоенные занятия (одновременно с двумя учащимися). Время такого занятия удваивается и составляет 40 минут.

### ***Формирование произносительной стороны устной речи***

Формирование произносительной стороны устной речи в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухозрительной и слуховой основе. При этом на занятиях используется такой методический прием, как фонетическая ритмика, а также специальные приемы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются детьми (тем или иным учеником) на основе подражания. Работа по формированию произносительной стороны устной речи проводится со звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования, индивидуальными слуховыми аппаратами, с кохлеарными имплантами на разнообразном речевом материале.

Программный речевой материал по формированию произносительной стороны устной речи состоит из разделов: речевое дыхание, голос, звуки и их сочетания, слово, фраза.

*Речевое дыхание*

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм

при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

#### *Голос*

Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса в связи с повествовательной и вопросительной интонацией (сопряжено и отражено).

Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом), в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией, в связи с логическим ударением (сопряжено и отражено).

Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова).

Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (*рука – руки*).

#### *Звуки и их сочетания*

Усвоение, закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: *п, а, м, т, о, в, у, н, с, и, л, э*; звукосочетаний *йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е)* в начальной позиции (*яблоко*) и после гласных (*красная*); позиционное смягчение согласных перед гласными *и, э* (*пишет, мел*); *к, с, ш; я, е, ю, ё* после разделительных *ь, ь* (*обезьяна, съел*); *р, ф, х, б, д*; мягкие согласные *т, н, х, п, м, ф* в конце слов (*пить, день*).

Правильное произношение в словах звуков и их сочетаний: *ы, э, ж, г, ц, ч*.

Дифференцированное произношение в слогах и словах звуков: *и-ы, с-ш, с-з, ш-ж, б-п, д-т, ц-с, ч-ш, ч-ч*.

Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (*пять, няня, сядь, несёт, пюре*) и т.д.

Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.

Работа по коррекции усвоенных звуков.

Дифференцированное произношение гласных звуков в слова: *а-о, а-э, о-у, э-и, и-ы, и-у*.

Дифференцированное произношение согласных звуков, родственных по артикуляции:

-носовых и ротовых: *м—п, м—б, н—т, в—д, н—д* (и их мягкие пары);

-слитных и щелевых: *ц—с, ч—ш*;

-слитных и смычных: *ц—т, ч—т*;

-свистящих и шипящих: *с-ш, з-ж, с-ш*,

-глухих и звонких: *ф—в, п—б, т—д, к—г, с—з, ш—ж*;

-аффрикат: *ц-ч*;

-звонких и глухих: *б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш*

-твёрдых и мягких: *ф-фь, п-пь, т-ть* и др.

#### *Слово*

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, со стечением согласных, соблюдением словесного ударения, изображением ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.

Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии, слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных слова, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

### *Орфоэпия*

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряжено и отражено, по надстрочному знаку): безударный *о* произносится как *а*; звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются; удвоенные согласные произносятся как один долгий; слова *что, чтобы* произносятся как *што, штобы*; *кого, чего* и окончания *-ого, -его* как *каво, чево, -ова, -ева*; непроизносимые согласные в словах не произносятся (*чу(в)ствуют, со(л)нце*); соблюдение в речи правильного произношения следующих звукосочетаний (по надстрочному знаку): *тс—дс* (*детство, Братск*), *стн —здн* (*чес(т)но, поз(д)но*); произношение сочетаний предлогов *в, из, под* с существительными (*в саду, из сада, под стулом*); гласный и после согласных *ш, ж, ц* произносятся как *ы* (*живот*); согласные (кроме *ш, ж, ц*) перед гласными *э, и* произносятся мягко (*перо, писать, Петя*); предлог *с* существительным типа *с братом, с бабушкой* произносится как *з* *братом, з бабушкой*; звук *г* перед *к, т* произносится как *х* (*лехко*); сочетания *сч, зч, жч* произносятся как *щ* (*щипать*); окончания *-тся, -ться* произносятся как *цца*; свистящие *с, з* употребляются следующим за ним шипящим (*шшил, ижжарил*).

### *Фраза*

Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному; изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно; воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации (сопряжено и отражено).

Воспроизведение повествовательной, вопросительной, побудительной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отражено и самостоятельно).

Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

Закрепление навыков умеренно быстрого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы). Закрепление навыков умеренно быстрого темпа речи.

Формирование произносительной стороны устной речи в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухозрительной и слуховой основе.

Работа над произношением проводится со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальными слуховыми аппаратами.

Формирование произносительной стороны устной речи проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов; вставка пропущенной буквы в слова, чтение слов; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание загадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа по картинке (серии картин), по опорным словам и др.

Обучающиеся, имеющие помимо снижения слуха нарушения речевого развития органического генеза (дизартрия, ДЦП, алалия), расстройства аутистического спектра, осваивают программу по формированию произношения в соответствии со своими индивидуальными возможностями.

### **Формирование речевого слуха**

1. Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них, или с помощью кохлеарного импланта речевого материала (слова, словосочетания, фразы)

обиходно-разговорного характер, относящегося к организации учебной деятельности и к изучению общеобразовательных предметов.

2. Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов (кохлеарных имплантов) текстов (до 12-14 предложений), после предварительной словарной работы и разъяснения лексического значения незнакомых слов, заменой сложных синтаксических конструкций более простыми, текстов - диалогов разных по объёму, по содержанию в зависимости от индивидуальных особенностей. Формирование умения отвечать на вопросы по тексту описательного характера с опорой на текст; близкого к жизненному опыту школьника самостоятельно.

Развитие речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.

Восприятие речевого материала на слух происходит в разных условиях:

- в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова)
- вне ситуации
- в условиях, близких к естественным.

Способы предъявления речевого материала – с голоса учителя, с голоса обучающегося, с электронного носителя.

### 3. Тематическое планирование 1 класс

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов, отводимое на освоение каждой темы	Основные виды деятельности обучающихся на занятии
I полугодие			
1.	Работа с речевым материалом обиходно-разговорного характера и относящимся к организации учебной деятельности: Как тебя зовут? Аппарат работает? Включи аппарат. Какая сегодня погода?	12	Восприятие знакомого по значению речевого материала.
2.	Работа с речевым материалом, относящимся к изучению общеобразовательных предметов по темам «Игрушки», «В умывальной комнате», «Учебные вещи», «Части тела, лица», «Растения», «Осень», а также	13	Выполнение заданий и упражнений на восприятие речевого материала. Работа с картинками.

	математической терминологии и заданий.		
<b>II полугодие</b>			
3.	Работа с речевым материалом обиходно-разговорного характера и относящимся к организации учебной деятельности: Как зовут учительницу? Кто вчера был дежурный? Где работает твоя мама? Что вы делали на уроке математики? Когда будут летние каникулы?	12	Выполнение заданий и упражнений на восприятие речевого материала в разных условиях (вне ситуации). Чтение слов, предложений, называние картинок.
4.	Работа с речевым материалом, относящимся к изучению общеобразовательных предметов по темам «Учебные вещи», «Признаки предметов по цвету», «На школьной кухне», «Зимние каникулы», «Мамин праздник», «Весна», а также математической терминологии.	12	Выполнение заданий и упражнений на восприятие речевого материала в разных условиях (вне ситуации). Работа с картинками.
<b>Формирование произносительной стороны устной речи</b>			
<b>I полугодие</b>			
6.	Работа над речевым дыханием	6	Выполнение упражнений, практических заданий (произношение слитно слови фраз в 4-6 слогов: «Дайте тетрадь, можно вытереть доску?») Отраженно с учителем и по подражанию).
7.	Работа над голосом	4	Изменение силы голоса в связи со словесным ударением (повествовательной и вопросительной интонацией).
8.	Работа над звуками и их сочетанием	8	Постановка звуков. Закрепление правильного произношения в словах (чтение, сопряженное проговаривание, отраженное проговаривание по подражанию).
9.	Работа над произношением слов	3	Произношение слов слитно с использованием допустимых звуковых замен. Выполнение

			заданий и упражнений на формирование достаточно внятной речи, по возможности, членораздельной, приближающейся по звучанию к естественной речи слышащих и нормально говорящих людей; овладение элементарными навыками самоконтроля произношения. Выполнение упражнений, практических заданий.
11.	Работа над произношением фраз	3	Произношение фраз (сопряженно и отраженно).
II полугодие			
12.	Работа над речевым дыханием	6	Выполнение упражнений, практических заданий (произношение слитно слова фраз в 4-6 слогов: «Дайте тетрадь, можно вытереть доску?») Отраженно с учителем и по подражанию).
13.	Работа над голосом	4	Изменение силы голоса в связи со словесным ударением (повествовательной и вопросительной интонацией).
14.	Работа над звуками и их сочетанием	9	Постановка звуков. Закрепление правильного произношения в словах (чтение, сопряженное проговаривание, отраженное проговаривание по подражанию).
15.	Работа над произношением слов	3	Произношение слов слитно с использованием допустимых звуковых замен с соблюдением ими в речи словесного ударения, правильной интонации. Выполнение упражнений, практических заданий.
16.	Орфоэпия	2	Соблюдение в речи основных правил орфоэпии на материале слов, словосочетаний и



			предложений.
17.	Работа над произношением фраз	2	Произношение фраз (сопряженно и отраженно).
Итого		99 часов (3 часа в неделю)	

## 2 класс

4. № 5. занятия	Тема занятия	Кол-во часов, отводимое на освоение каждой темы	Основные виды деятельности обучающихся на занятии
I полугодие			
1.	Работа с речевым материалом обиходно-разговорного характера и относящимся к организации учебной деятельности: На какой улице ты живешь? У тебя дома есть телевизор? Какую отметку ты получил(а) сегодня? Достань из коробки пять карандашей.	8	Восприятие на слух знакомого по значению материала (слов, словосочетаний, фраз).
2	Работа с речевым материалом, относящимся к изучению общеобразовательных предметов по темам «Лиственные деревья», «Хвойные деревья», «Школьный медпункт», «Кто где живет», «Моя квартира», а также математической и грамматической терминологии.	8	Чтение слов, называние картинок, ответы на вопросы, составление предложений по теме.
3.	Восприятие на слух текстов (до 4-6 предложений) по темам: «Лето», «В парке», «Наступление зимы», «Осенняя природа».	8	Восприятие на слух текстов, предложений и слов из текста. Чтение предложений, слов. Ответы на вопросы.
II полугодие			
4.	Работа с речевым материалом обиходно-разговорного характера и	9	Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные

	относящимся к организации учебной деятельности: Что вы делали на уроке изобразительного искусства? Расскажи, что делали ребята на утреннике. Какое время года будет после весны?		слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом.
5.	Работа с речевым материалом, относящимся к изучению общеобразовательных предметов по темам «Подснежник проснулся», «Профессии женщин», «Аптека», «Комнатные растения», «В продовольственном магазине», а также математической и грамматической терминологии, заданий.	9	Чтение слов, называние картинок, ответы на вопросы, составление предложений по теме.
6.	Восприятие на слух текстов (8-10 предложений) по темам «Зимой в лесу», «Товарищи», «Бабушкины руки», «Каникулы», «Забота о птицах весной», «Школьный двор».	9	Восприятие на слух текстов, предложений и слов из текста. Чтение предложений, слов. Ответы на вопросы.
<b>Формирование произносительной стороны устной речи</b>			
I полугодие			
7.	Работа над речевым дыханием	4	Выполнение упражнений, практических заданий (произношение слитно слова фраз в 9-10 слогов: Сегодня хорошая погода. Рано утром ребята пошли на реку (сопряженно и отраженно с учителем).
8.	Работа над голосом	2	Изменение силы голоса в связи со словесным ударением (повествовательной, вопросительной и побудительной интонацией).
9.	Работа над звуками и их сочетанием	8	Постановка звуков. Закрепление правильного произношения в словах (чтение, сопряженное проговаривание,

			отраженное проговаривание по подражанию).
10.	Работа над произношением слов	4	Выполнение заданий и упражнений на формирование достаточно внятной речи, по возможности, членораздельной, приближающейся по звучанию к естественной речи слышащих и нормально говорящих людей; овладение элементарными навыками самоконтроля произношения. Выполнение упражнений, практических заданий.
11.	Орфоэпия	4	Соблюдение в речи правил орфоэпии на материале слов, словосочетаний и предложений по знаку.
12.	Работа над произношением фраз	2	Произношение, чтение фраз (сопряженно и отраженно) в темпе, присущем разговорной речи.
II полугодие			
13.	Работа над речевым дыханием	4	Выполнение упражнений, практических заданий (произношение слитно слова фраз в 9-10 слогов: Сегодня хорошая погода. Рано утром ребята пошли на реку (сопряженно и отраженно с учителем).
14.	Работа над голосом	4	Изменение силы голоса в связи со словесным ударением (повествовательной, вопросительной и побудительной интонацией).
15.	Работа над звуками и их сочетанием	9	Постановка звуков. Закрепление правильного произношения в словах (чтение, сопряженно проговаривание, отраженное проговаривание по

			подражанию).
16.	Работа над произношением слов	4	Выполнение заданий и упражнений на формирование достаточно внятной речи, по возможности, членораздельной, приближающейся по звучанию к естественной речи слышащих и нормально говорящих людей; овладение элементарными навыками самоконтроля произношения. Выполнение упражнений, практических заданий.
17.	Орфоэпия	4	Соблюдение в речи основных правил орфоэпии на материале слов, словосочетаний и предложений.
18.	Работа над произношением фраз	2	Произношение, чтение фраз (сопряженно и отраженно) в темпе, присущем разговорной речи.
Итого		102 часа (3 часа в неделю)	

### 3 класс

<b>№ занятия</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов, отводимое на освоение каждой темы</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся на занятии</b>
I полугодие			
1.	Работа с речевым материалом обиходно-разговорного характера и относящимся к организации учебной деятельности: Что было вчера задано на дом по чтению? Саша делает уроки в школе, а Вася дома.	7	Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом.
2.	Работа с речевым материалом, относящимся к изучению общеобразовательных предметов по темам «Как	8	Восприятие на слух слов, фраз. Чтение слов, называние картинок, ответы на вопросы,

	вести себя на улице», «Профессия», «Берегите свои книги», «Осень», «Домашние животные», «Дружные ребята», а также математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала.		составление предложений по теме.
3.	Восприятие на слух текстов (7-8 предложений) по темам: «Товарищи», «Школьный огород», «На ферме», «Осень», «Забота о животных», «Магазин».	9	Восприятие на слух текстов в целом, по предложениям. Чтение предложений, слов. Ответы на вопросы.
<b>II полугодие</b>			
4.	Работа с речевым материалом обиходно-разговорного характера и относящимся к организации учебной деятельности: Кто из ребят вашего класса катается на коньках? В какой класс ты перейдешь в этом году? Что ты делаешь, когда дежуришь в столовой?	7	Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы, значение которых объясняется контекстом.
5.	Работа с речевым материалом, относящимся к изучению общеобразовательных предметов по темам «Зима», «На вокзале», «Школьная библиотека», «Универмаг», а также математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала.	9	Восприятие на слух слов, фраз. Чтение слов, название картинок, ответы на вопросы, составление предложений по теме.
6.	Восприятие на слух текстов (8-12 предложений) по темам «Школьный праздник», «Пограничники», «Экскурсия в парк», «Лесные звери», «Смелость».	11	Восприятие на слух текстов в целом, по предложениям. Чтение предложений, слов. Ответы на вопросы.
<b>Формирование произносительной стороны устной речи</b>			
<b>I полугодие</b>			
7.	Работа над речевым дыханием	4	Выполнение упражнений, практических заданий (произношение слитно слова фраз в 13-15 слогов, выделяя паузами

			необходимые синтагмы: В субботу/ мы с мамой ходили в кино).
8.	Работа над голосом	2	Выполнение упражнений, направленных на выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах.
9.	Работа над звуками и их сочетанием	8	Выполнение упражнений, практических заданий. Работа над звуками и их сочетанием.
10.	Работа над произношением слов	4	Выполнение заданий и упражнений на формирование достаточно внятной речи, по возможности, членораздельной, приближающейся по звучанию к естественной речи слышащих и нормально говорящих людей; овладение элементарными навыками самоконтроля произношения.
11.	Орфоэпия	4	Соблюдение в речи основных правил орфоэпии на материале слов, словосочетаний и предложений по образцу учителя.
12.	Работа над произношением фраз	2	Произношение, чтение фраз (сопряженно и отраженно) в темпе, присущем разговорной речи.
II полугодие			
13.	Работа над речевым дыханием	2	Выполнение упражнений, практических заданий (произношение слитно слови фраз в 13-15 слогов, выделяя паузами необходимые синтагмы: В субботу/ мы с мамой ходили в кино).
14.	Работа над голосом	4	Выполнение упражнений, направленных на выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и

			ответах.
15.	Работа над звуками и их сочетанием	10	Выполнение упражнений, практических заданий. Работа над звуками и их сочетанием.
16.	Работа над произношением слов	5	Выполнение заданий и упражнений на формирование достаточно внятной речи, по возможности, членораздельной, приближающейся по звучанию к естественной речи слышащих и нормально говорящих людей; овладение элементарными навыками самоконтроля произношения.
17.	Орфоэпия	4	Соблюдение в речи основных правил орфоэпии на материале слов, словосочетаний и предложений.
18.	Работа над произношением фраз	2	Произношение, чтение фраз (сопряженно и отраженно) в темпе, присущем разговорной речи.
Итого		102 часа (3 часа в неделю)	

#### 4 класс

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов, отводимое на освоение каждой темы	Основные виды деятельности обучающихся на занятии
I полугодие			
1.	Работа с речевым материалом обиходно-разговорного характера и относящимся к организации учебной деятельности: Открой книгу и читай. Напиши задачу. Что делает дежурный в классе? Какая погода была вчера? Что я знаю о себе.	8	Восприятие на слух речевого материала.
2.	Работа с речевым материалом, относящимся к изучению	8	Восприятие на слух слов, фраз. Чтение слов,

	<p>общеобразовательных предметов по темам «Здравствуй школа!», «Мы граждане России», «Деревья и грибы», «Правила здорового образа жизни», «Выбор одежды по погоде и времени года», а также математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала.</p>		<p>называние картинок, ответы на вопросы, составление предложений по теме.</p>
3.	<p>Восприятие на слух текстов (8-10 предложений) по темам: «Летом в лагере», «Школьный огород», «Класс», «Осень». «Как звери готовятся к зиме». «Ель и сосна». «Декабрь». «Новый год».</p>	8	<p>Восприятие на слух текстов в целом, по предложениям. Чтение предложений, слов. Ответы на вопросы.</p>
<b>II полугодие</b>			
4.	<p>Работа с речевым материалом обиходно-разговорного характера и относящимся к организации учебной деятельности: Зимние каникулы. Что у тебя болит? В гостях. Попроси ручку у друга.</p>	9	<p>Восприятие на слух речевого материала.</p>
5.	<p>Работа с речевым материалом, относящимся к изучению общеобразовательных предметов по темам «О профессиях родителей», «Откуда пришла книга», «День защитника Отечества», «Транспорт города», «Праздник победы», а также математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала.</p>	9	<p>Восприятие на слух слов, фраз. Чтение слов, называние картинок, ответы на вопросы, составление предложений по теме. Беседы по темам.</p>
6.	<p>Восприятие на слух текстов (10-12 предложений) по темам «Синица», «Хорошие отметки», «В гостях и дома», «Дятел», «8 Марта», «Друзья познаются в беде», «12</p>	9	<p>Восприятие на слух текстов в целом, по предложениям. Чтение предложений, слов. Ответы на вопросы. Пересказ текста.</p>



	апреля- день космонавтики», «Цветы на день рождения», «В мае», «Таня и Пушкин».		
<b>Формирование произносительной стороны устной речи</b>			
I полугодие			
7.	Работа над речевым дыханием	2	Упражнения, направленные на закрепление навыка правильного воспроизведения дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения, воспроизведения текста, выученного наизусть.
8.	Работа над голосом	4	Выполнение упражнений для закрепления навыка соблюдения логического ударения в текстах и стихах.
9.	Работа над звуками и их сочетанием	6	Выполнение упражнений, практических заданий. Работа над звуками и их сочетанием
10.	Работа над произношением слов	4	Выполнение заданий и упражнений на формирование достаточно внятной речи, по возможности, членораздельной, приближающейся по звучанию к естественной речи слышащих и нормально говорящих людей; овладение элементарными навыками самоконтроля произношения. Выполнение упражнений, практических заданий. Нотирование текстов, стихотворений.
11.	Орфоэпия	4	Соблюдение в речи основных правил орфоэпии на материале слов, словосочетаний и предложений по образцу учителя и самостоятельно.
12.	Работа над произношением фраз	4	Выполнение упражнений для соблюдения темпа разговорной речи и воспроизведения всех видов интонации при ведении диалога.

II полугодие			
13.	Работа над речевым дыханием	2	Упражнения, направленные на закрепление навыка правильного воспроизведения дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения, воспроизведения текста, выученного наизусть.
14.	Работа над голосом	4	Выполнение упражнений для закрепления навыка соблюдения логического ударения в текстах и стихах.
15.	Работа над звуками и их сочетанием	9	Выполнение упражнений, практических заданий. Работа над звуками и их сочетанием
16.	Работа над произношением слов	4	Выполнение заданий и упражнений на формирование достаточно внятной речи, по возможности, членораздельной, приближающейся по звучанию к естественной речи слышащих и нормально говорящих людей; овладение элементарными навыками самоконтроля произношения. Нотирование текстов, стихотворений.
17.	Орфоэпия	4	Соблюдение в речи основных правил орфоэпии на материале слов, словосочетаний и предложений.
18.	Работа над произношением фраз	4	Выполнение упражнений для соблюдения темпа разговорной речи и воспроизведения всех видов интонации при ведении диалога.
Итого		102 часа (3 часа в неделю)	

### 5 класс

№	Тема занятия	Кол-во	Основные виды
---	--------------	--------	---------------

занятия		часов, отводимое на освоение каждой темы	деятельности обучающихся на занятии
<b>I полугодие</b>			
1.	Работа с речевым материалом обиходно-разговорного характера и относящимся к организации учебной деятельности: Не клади в книгу карандаш – можно порвать переплет. В классе холодно, а товарищ открыл окно. О чем ты его попросишь?	8	Восприятие на слух речевого материала.
2.	Работа с речевым материалом, относящимся к изучению общеобразовательных предметов по темам «Береги лес», «Корабли», «Школьные кружки», «Всё – для всех», «Чем пахнут ремесла», а также математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала.	8	Восприятие на слух слов, фраз. Чтение слов, называние картинок, ответы на вопросы, составление предложений по теме. Беседы по темам.
3.	Восприятие на слух текстов (15-17 предложений) по темам: «Забота о природе», «Города-герои», «Для чего руки нужны».	8	Восприятие на слух текстов в целом, по предложениям. Чтение предложений, слов. Ответы на вопросы. Пересказ текста.
<b>II полугодие</b>			
4.	Работа с речевым материалом обиходно-разговорного характера и относящимся к организации учебной деятельности: Скажи, что ты говоришь, когда прощаешься с товарищами?	9	Восприятие на слух речевого материала (повторение, чтение предложений, ответы на вопросы).
5.	Работа с речевым материалом, относящимся к изучению общеобразовательных предметов по темам «Труд детей в школе», «Дружба – наша помощница», «Внешний вид товарища», «День космонавтики», а также	9	Восприятие на слух слов, фраз. Чтение слов, называние картинок, ответы на вопросы, составление предложений по теме. Беседы по темам.

	математической и грамматической терминологии, заданий, природоведческого материала.		
6.	Восприятие на слух текстов (15-20 предложений) по темам «Кем быть и кем не быть?», «Явления природы», «Космонавты».	9	Восприятие на слух текстов в целом, по предложениям. Чтение предложений, слов. Ответы на вопросы. Пересказ текста. Работа с серией картинок.
<b>Формирование произносительной стороны устной речи</b>			
I полугодие			
7.	Работа над речевым дыханием	2	Выполнение упражнений, практических заданий. Работа над речевым дыханием
8.	Работа над голосом	4	Выполнение упражнений, практических заданий. Работа над голосом (модуляции голосом).
9.	Работа над звуками и их сочетанием	6	Выполнение упражнений, практических заданий. Работа над звуками и их сочетанием
10.	Работа над произношением слов	4	Выполнение заданий и упражнений на формирование достаточно внятной речи, по возможности, членораздельной, приближающейся по звучанию к естественной речи слышащих и нормально говорящих людей; овладение элементарными навыками самоконтроля произношения.
11.	Орфоэпия	4	Соблюдение в речи основных правил орфоэпии на материале слов, словосочетаний и предложений самостоятельно.
12.	Работа над произношением фраз	4	Выполнение упражнений, практических заданий. Работа над беглым произношением фраз.
II полугодие			
13.	Работа над речевым дыханием	1	Выполнение упражнений, практических заданий.

			Работа над речевым дыханием.
14.	Работа над голосом	4	Выполнение упражнений, практических заданий. Работа над голосом (модуляции голосом).
15.	Работа над звуками и их сочетанием	10	Выполнение упражнений, практических заданий. Работа над звуками и их сочетанием (автоматизация, дифференциация на материале слогов, слов и предложений, чтение).
16.	Работа над произношением слов	4	Выполнение заданий и упражнений на формирование достаточно внятной речи, по – возможности, членораздельной, приближающейся по звучанию к естественной речи слышащих и нормально говорящих людей; овладение элементарными навыками самоконтроля произношения.
17.	Орфоэпия	4	Соблюдение в речи основных правил орфоэпии на материале слов, словосочетаний и предложений самостоятельно.
18.	Работа над произношением фраз	4	Выполнение упражнений, практических заданий. Работа над беглым произношением фраз. Чтение предложений, ответы на вопросы.
Итого		102 часа (3 часа в неделю)	