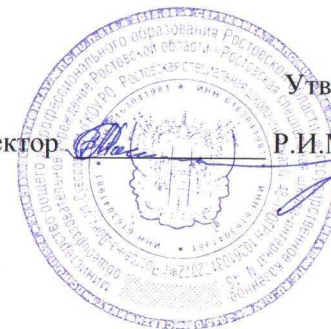


ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

«РОСТОВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №48»

РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР ПО СОПРОВОЖДЕНИЮ ДЕТЕЙ ПОСЛЕ КОХЛЕАРНОЙ ИМПЛАНТАЦИИ



Утверждаю

Директор

Р.И.Магтная



Комплексная программа психолого-педагогического сопровождения

2018/19 учебный год

сессии	Задачи	Дефектолог	психолог
		Содержание работы сурдопедагога на запускаящем этапе реабилитации	Направления работы
интегровочная сессия	<p>Установить эмоциональный контакт с ребенком с КИ. Определить условия сохранения контакта.</p> <p>Оценить наличие и качество взаимодействия ребенка с КИ с сурдопедагогом и характер взаимодействия семьи со своим ребенком.</p>	<p>Эмоциональный контакт с ребенком.</p> <p>Манипуляции с яркими звучащими и незвучащими игрушками.</p> <p>Первые пробы включения родителей в эмоциональное взаимодействие со своим ребенком.Используется прием переадресации «запроса» родителям, которые помогают ребенку обнаружить смысл запроса.</p> <p>Повторное обращение сурдопедагога к ребенку приводит к правильному отклику.</p>	<p>Развитие крупной моторики:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (Бросание в цель, повороты) 2.Формирование чувства равновесия («Дорожка следов») 3.Развитие быстроты движений, умения контролировать сменяемость действий 4.Развитие ловкости движений, умения контролировать сменяемость действий
		<p>Развитие мелкой моторики:</p> <p>пассивная гимнастика (поглаживание, растирание, вибрация, массаж с помощью специального мячика, сгибание-разгибание пальцев)</p> <p>6.Развитие мелкой моторики пальцев и руки: активная гимнастика («Сильные ладошки», «Мозаика», «Конструктор», «Бусины»,</p>	

			<p>«Шнуровки», «Разноцветные прищепки», «Счётные палочки», «Маленький скульптор», «Застегни пуговицу», «Пальчиковый театр»)</p> <p>7. Развитие мелкой моторики на материале потешек «Ладушки», «Сорока», «Варежка», «Братцы», «Замок».</p> <p>8. Пальчиковые игры «Зайчик», «Человечек», «Бегаем», «Ёжик», «Кошка», «Коза рогатая», «Бабочка» и др.</p>
<p>Ориентировочная сессия считается завершённой:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ По отношению к ребёнку при условии сохранения эмоционального контакта сурдопедагога с ним на протяжении всего занятия; ➤ по отношению к семье при условии появления активных попыток родителей наладить взаимодействие со своим ребёнком в течении занятия с сурдопедагогом. 			
<p>1-я сессия</p> <p>Запуск эмоционального взаимодействия ребёнка с близкими на новой сенсорной</p>	<p>Установить эмоциональный диалог с ребёнком на новой сенсорной основе.</p> <p>Вызывать отклик на «захватывающие» игровые действия.</p>	<p>Шаг 1.</p> <p>Вызывается отклик на различные игровые действия, сопровождаемые эмоционально-смысловым комментарием.</p> <p>Перестройка сенсорной основы эмоционального взаимодействия с привычной зрительно-слуховой на слухо-зрительную и слуховую.</p> <p>Акцентирование интонации для помощи ребёнку в освоении ее смысло-различительной роли – утрированная мелодичность, напевность, ярко выраженные модуляции голоса и их быстрая смена, намеренная смена темпа речи, намеренная смена громкости голоса.</p> <p>Шаг 2.</p>	<p>Тактильно-двигательное воспитание</p> <p>1. Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький)</p> <p>Игра «Чудесный мешочек»</p> <p>2. Игры с пластилином</p> <p>3. Игры с крупной мозаикой</p>

		<p>Сурдопедагог сразу обращается к родителям и получает адекватный естественный отклик, хвалит их. Затем сурдопедагог обращается с тем же запросом к ребенку. Ребенок отвечает действием и получает эмоциональное одобрение.</p> <p>Шаг 3.</p> <p>Сурдопедагог обращается сразу к ребенку, если ребенок затрудняется, сомневается, тогда сурдопедагог побуждает родителей к инициативной помощи своему ребенку.</p> <p>Шаг 4.</p> <p>Сурдопедагог обращается к ребенку, который дает адекватный отклик и получает похвалу, затем сурдопедагог обращается к родителям, стимулируя ребенка с КИ невербальными средствами к общему с родителями вниманию и сосредоточению на происходящем.</p> <p>Шаги 5-8</p> <p>Сурдопедагог «передает» родителям способы взаимодействия со своим ребенком на новой сенсорной основе, последовательно увеличивая и доводя до максимальной степень их самостоятельности во взаимодействии. Сурдопедагог со стороны наблюдает за эмоциональным взаимодействием и хвалит и ребенка и родителей. При необходимости сурдопедагог предлагает необходимые рекомендации, советы.</p>	<p>Восприятие формы, величины и цвета</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) 2.Группировка предметов и их изображений по форме (по показу) «Подбери фигуры, похожие по форме» 3.Работа с крупным геометрическим конструктором (по показу) 4.Различение предметов по величине (большой – маленький) 5.Сравнение двух предметов (по высоте, по ширине)
<p>Первая сессия считается завершенной:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ по отношению к ребенку, когда налажено и развивается эмоциональное взаимодействие с сурдопедагогом и родителями на новой сенсорной основе. Показателями завершения служат активизация голосовых реакций ребенка с КИ, понимание и использование им интонации в ее естественной смысло-различительной функции. ➤ По отношению к семье, когда родители на занятиях с сурдопедагогом не только участвуют в эмоциональном диалоге, но и сами активно иницируют его. В обыденной жизни начинают применять, освоенные на занятиях способы эмоционального взаимодействия с ребенком на новой сенсорной основе. 			

<p>2-я сессия</p> <p>Запуск понимания речи</p>	<p>Осуществлять помощь ребенку в освоении понимания звучащей речи в ситуациях эмоционального взаимодействия.</p> <p>Побуждать ребенка с КИ к инициативным действиям теперь уже с помощью речи.</p>	<p>Шаг 1</p> <p>Вовлечение ребенка в эмоциональный диалог с предложением совершать на основе понимания речи разнообразные действия с игрушками. Если ребенок не дает отклик, сурдопедагог переадресует его родителям, которые демонстрируют пример адекватного отклика тем самым обнаруживая для ребенка смысл запроса. Повторное обращение к ребенку приводит к точному отклику в виде адекватного действия и эмоциональной реакции. Обязательный элемент – эмоционально-смысловой комментарий жизненных и игровых ситуаций, поддержка и похвала каждого отклика.</p> <p>Шаг 2</p> <p>Сурдопедагог сразу обращается к родителям, получает адекватный естественный отклик действием. Затем с тем же запросом обращается к ребенку. Ребенок дает отклик действием через родителей понимая смысл запроса.</p> <p>Шаг 3.</p> <p>Ребенок начинает понимать речь и стремиться дать отклик, если ошибается, то родители самостоятельно прибегают к инициативной помощи своему ребенку.</p> <p>Шаг 4.</p> <p>Сурдопедагог сразу дает запрос ребенку, получает отклик, хвалит его. Затем обращается с</p>	<p>Восприятие формы, величины и цвета</p> <p>6. Знакомство с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый, черный, белый)</p> <p>7. Различение и обозначение основных цветов</p> <p>8. Составление целого из частей (2 детали) на разрезном наглядном материале.</p> <hr/> <p>Восприятие особых свойств предметов</p> <p>1. Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный– горячий)</p> <p>2. Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу»</p> <p>3. Кинетические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый - легкий)</p> <p>4. Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести.</p>
--	--	---	---

		<p>тем же запросом к родителям, которые начинают давать как точные, так и неточные ответы, одобряя стремление ребенка с КИ «соучастию» в совместных впечатлениях. Сурдопедагог стимулирует ребенка к выражению одобрения или огорчения по поводу действий родителей.</p> <p>Шаги 5-8</p> <p>Сурдопедагог обращается к ребенку и ведет с ним диалог на основе понимания речи, просит переадресовать запрос родителям, которые в своих откликах используют уже усвоенные приемы: «организованная педагогическая провокация», чтобы вызвать у ребенка ответные эмоциональные отклики.</p>	
<p>Вторая сессия считается завершенной:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ По отношению к ребенку с КИ, когда он способен к участию в эмоциональном взаимодействии, требующем уже понимания речи в конкретной ситуации. И когда ребенок сам проявляет инициативу во взаимодействии с сурдопедагогом и близкими; ➤ По отношению к семье, когда родители способны вне занятий вести эмоциональный диалог со своим ребенком с опорой на развивающееся понимание звучащей речи. 			
<p>3-я сессия</p> <p>Запуск спонтанного освоения речи</p>	<p>Создавать условия для спонтанного освоения речи в ситуациях</p>	<p>Шаг1.</p> <p>Сурдопедагог обращается к ребенку, побуждая его к самостоятельным и доступным вербальным откликам, но как правило не получает отклика. Тогда запрос переадресуется родителям, которые</p>	<p>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти</p> <p>1.Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей)</p>

<p>эмоционального взаимодействия.</p> <p>Продолжать развивать понимание звучащей речи.</p> <p>Создавать на занятиях условия, при которых инициативное высказывание самого ребенка становится обязательным для продолжения интересного эмоционального насыщенного взаимодействия.</p> <p>Создавать условия для перехода ребенка с КИ от лепета к первым протословам</p>	<p>дают правильный вербальный отклик, тем самым обнаруживая для ребенка смысл запроса. Благодаря этому повторное обращение к ребенку побуждает его к любому вербальному отклику.</p> <p>Шаг 2.</p> <p>Сурдопедагог принимает любой отклик ребенка и «переводит» его в точную словесную форму.</p> <p>Шаг 3.</p> <p>Сурдопедагог сразу обращается к ребенку, который уже достаточно хорошо понимает речь и уже стремиться дать вербальный отклик. Родители прибегают к инициативной помощи своему ребенку.</p> <p>Шаг 4.</p> <p>Сурдопедагог сразу дает запрос ребенку, получает отклик, хвалит его. Затем обращается с тем же запросом к родителям, которые начинают давать как точные, так и неточные ответы, одобряя стремление ребенка с КИ к «соучастию», оценивать их точность или неточность и выражать вербальными средствами.</p> <p>Шаги 5-8.</p> <p>Мама сразу обращается к ребенку и получает точный отклик на него. Родители ведут с ребенком естественный диалог на основе понимания речи без участия сурдопедагога.</p>	<p>2.Дидактическая игра «Что изменилось?», «Что пропало?»</p> <p>3.Упражнения для профилактики и коррекции зрения</p> <p>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти</p> <p>1.Дидактическая игра «Кто и как голос подаёт» (имитация крика животных)</p> <p>2.Различение звуков окружающей среды (шелест, звон, гудение, жужжание и т.д.)</p> <p>3.Различение звуков музыкальных инструментов.</p> <p>Восприятие пространства</p> <p>1.Ориентировка в собственном теле</p> <p>2.Движение в заданном направлении (вперёд, назад и т.д.</p> <p>3.Ориентировка в помещении.</p>
--	---	---

		<p>Ребенок легко развивает эмоциональный диалог с окружающими, проявляет инициативу в общении, дает точные отклики. Родители поддерживают и иницируют диалог с ребенком на полноценной сенсорной основе, используя все доступные ему вербальные средства.</p>	
--	--	---	--

Третья сессия считается завершенной, если у ребенка с КИ наблюдаются:

- Естественное слуховое поведение, характерное для слышащего ребенка раннего возраста;
- Естественная коммуникация, характерная для слышащего ребенка раннего возраста;
- Способность спонтанно осваивать речь в естественной коммуникации;
- Переход к естественному для слышащего поведению в социуме и к естественному развитию коммуникации и речи.

По отношению к семье:

- Переход родителей к взаимодействию со своим ребенком на полной сенсорной основе;
- Овладение естественными способами взаимодействия с ребенком в повседневной жизни, характерными для родителей слышащих малышей;
- Способность получать удовольствие от взаимодействия с собственным ребенком.

Прогнозируемый результат

Во взаимодействии родителей с ребенком должны появиться:

- естественность;
- взаимопонимание;
- инициативность родителей во взаимодействии;
- умение поддерживать и одобрять;
- удовольствие от взаимодействия со своим ребенком;
- обретение ребенком с КИ и его семьей нового качества жизни.