

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

«РОСТОВСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №48»

РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР ПО СОПРОВОЖДЕНИЮ ДЕТЕЙ ПОСЛЕ КОХЛЕАРНОЙ ИМПЛАНТАЦИИ

Утверждаю

Директор _____ Р.И.Маетная



**Комплексная программа психолого-педагогического
сопровождения**

2017/18 учебный год

Содержание комплексной программы

Месяц	Психолог	Учитель-дефектолог	Учитель - логопед
	Темы занятий	Темы занятий	Темы занятий
Сентябрь	<p>1. Развитие крупной моторики (бросание в цель, повороты, перестроение).</p> <p>2. Развитие мелкой моторики пальцев и руки.</p> <p>3. Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.</p> <p>4. Развитие координации движений руки и глаза (завязывание, нанизывание).</p>	<p>1. РСВ (различение звучащих игрушек).</p> <p>2. Тема «Игрушки» (учить понимать и выполнять инструкции типа: покажи, возьми).</p> <p>3. Формирование произношения (учить выражать просьбы и желания с помощью голоса, знакомых звукоподражаний, лепетных и полных слов, подкрепляя их указаниями на предметы, естественными жестами).</p> <p>4. Формирование элементарных математических представлений (цвет).</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Звук [А]:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие артикуляционной моторики. - Развитие правильного дыхания: - Формирование правильного произношения звука [А] (изолированно, в слого, в звукоподражаниях, в словах. - Развитие силы голоса. <p>3. Мелкая моторика.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Собери матрёшку (пирамидку). - Переложи фасоль (орехи) из одной ёмкости в другую.
Октябрь	<p>1. Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький, самый маленький).</p> <p>2. Дидактическая игра « Чудесный мешочек».</p> <p>2. Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.</p>	<p>1. РСВ (музыкальные инструменты).</p> <p>2. Тема «Овощи и фрукты» (учить детей различать хорошо знакомые слова и фразы).</p> <p>3. Формирование произношения (проводить упражнения на развитие</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Звук [О].</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие артикуляционной моторики: - Развитие правильного дыхания: - Формирование правильного произношения звука [О] (закрепление в

	<p>3. Упражнения в раскрытии пластина. Лепка « Угощение»</p> <p>4. Игры с крупной мозаикой.</p>	<p>подражания движениям артикуляционного аппарата).</p> <p>4.Формирование элементарных математических представлений (большой-маленький).</p>	<p>звукоподражаниях, в играх, в потешках, в тексте).</p> <p>- Развитие силы голоса.</p> <p>3. Пассивный массаж подушечек пальцев рук ребёнка (массирующие движения выполняются взрослым).</p> <p>4. Мелкая моторика («Силач»).</p>
Ноябрь	<p>1.Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра « Море волнуется».</p> <p>2. Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра)</p> <p>3. Движения и позы головы по показу; вербализация собственных ощущений</p> <p>4. Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей).</p>	<p>1.РСВ (бытовые шумы).</p> <p>2. Тема «Одежда» (учить отвечать на вопрос «что это?»).</p> <p>3. Формирование произношения (произносить слоги долго и кратко).</p> <p>4.Формирование элементарных математических представлений (пространственные характеристики).</p>	<p>1.Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2.Звук [У].</p> <p>- Развитие артикуляционной моторики:</p> <p>- Развитие правильного дыхания:</p> <p>- Формирование правильного произношения звука [У] (закрепление в звукоподражаниях, в играх, в потешках, в тексте).</p> <p>- Развитие силы голоса.</p> <p>3.Массаж пальцев и кистей рук с помощью массажного шарика.</p> <p>4. Мелкая моторика (шнуровка).</p>

Декабрь	<p>1. Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, треугольные). Дидактическая игра «К каждой фигуре подберите предметы, похожие по форме».</p> <p>2. Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3-4 предмета).</p> <p>3. Сравнение двух предметов (по высоте и длине, по ширине и толщине).</p> <p>4. Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу.</p>	<p>1. РСВ (условно-двигательная реакция на звук).</p> <p>2. Тема «Домашние животные» (употребления в речи личных местоимений (я, он, она, они).</p> <p>3. Формирование произношения (произносить слоги слитно и не слитно).</p> <p>4. Формирование элементарных математических представлений (форма).</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Звук [И].</p> <p>- Развитие артикуляционной моторики:</p> <p>- Развитие правильного дыхания:</p> <p>- Формирование правильного произношения звука [И] (закрепление в звукоподражаниях, в играх, в потешках, в тексте).</p> <p>- Развитие силы голоса.</p> <p>3. Массаж пальцев и кистей рук с помощью массажного шарика.</p> <p>4. Мелкая моторика (нанизывание бус).</p>
Январь	<p>1. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей), по инструкции.</p> <p>2. Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов.</p> <p>3. Дидактическая игра «Какой детали не хватает».</p>	<p>1. РСВ (длительность звучания музыкальных инструментов).</p> <p>2. Тема «Дикие животные» (закрепление навыка составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает?»)</p> <p>3. Формирование произношения (побуждать детей произносить знакомые звукоподражания, лепетные и полные слова)</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Звуки [М].</p> <p>- Развитие артикуляционной моторики:</p> <p>- Развитие правильного дыхания:</p> <p>- Формирование правильного произношения звука [М] (закрепление в слогах, словах, в тексте).</p> <p>- Развитие силы голоса.</p>

	4. Дидактическая игра «Что изменилось»(3-4 предмета).	сопряженно, отраженно и в самостоятельной речи). 4. Формирование элементарных математических представлений (количество и счет).	3.Массаж пальцев и кистей рук с помощью массажного шарика. 4. Мелкая моторика (мозаика).
Февраль	1. Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных). 2. Выделение и различие звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух». 3. Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений. 4. Различение речевых и музыкальных звуков.	1.РСВ (определение источника звука). 2. Тема «Птицы» (закрепление умений заканчивать предложение). 3. Формирование произношения (побуждать произносить фразы из двух слов). 4. Формирование элементарных математических представлений.	1.Пальчиковая гимнастика. 2.Звук [П]. - Развитие артикуляционной моторики: - Развитие правильного дыхания: - Формирование правильного произношения звука [П] (закрепление в слогах, словах, в играх, в тексте). - Развитие силы голоса. 3.Массаж пальцев и кистей рук с помощью массажного шарика. 4. Мелкая моторика (сортировка предметов).
Март	1. Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении.	1. РСВ (сказка «Репка»). 2.Тема «Продукты» (употребление в самостоятельной речи предлогов (<i>на, в, под</i>)).	1.Пальчиковая гимнастика. 2.Звук [Х]. - Развитие артикуляционной моторики:

	<p>2. Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.).</p> <p>3. Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).</p> <p>4. Расположение предметов на листе бумаги. Дидактическая игра «Расположи верно».</p>	<p>3. Формирование произношения (развивать речевое дыхание, проводить игры, направленные на развитие силы и длительности выдоха).</p> <p>4. Формирование элементарных математических представлений (одного).</p>	<p>- Развитие правильного дыхания:</p> <p>- Формирование правильного произношения звука [X] (закрепление в слогах, словах, в играх, в тексте).</p> <p>- Развитие силы голоса.</p> <p>3. Массаж пальцев и кистей рук с помощью карандаша.</p> <p>4. Мелкая моторика</p>
Апрель	<p>1. Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки».</p> <p>2. Последовательность событий (смена времени суток).</p> <p>3. Понятия «сегодня», «завтра», «вчера».</p> <p>4. Неделя. Семь суток. Порядок дней недели.</p>	<p>1. РСВ (восприятие детских песен).</p> <p>2. Тема «Посуда» (употребления существительных с уменьшительно-ласкательным значением).</p> <p>3. Формирование произношения (учить пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра).</p> <p>4. Формирование элементарных математических представлений (учить сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по величине).</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Звук [К].</p> <p>- Развитие артикуляционной моторики:</p> <p>- Развитие правильного дыхания:</p> <p>- Формирование правильного произношения звука [К] (закрепление в слогах, словах, в играх, в тексте).</p> <p>- Развитие силы голоса.</p> <p>3. Массаж пальцев и кистей рук с помощью массажного шарика.</p>

			4. Мелкая моторика (рисование на манке).
Май	<p>1."Гномики в лесу".</p> <p>2."Гномы и эльфы".</p> <p>3."В мире животных".</p> <p>4."В стране кукол".</p>	<p>1.РСВ (восприятие сказки «Колобок»).</p> <p>2. Тема «Мебель» (употребление в речи частей предметов: у стула – ножка, спинка; у шкафа – дверца, ножка).</p> <p>4.Формирование произношения (автоматизация звуков речи).</p> <p>5.Формирование элементарных математических представлений (учить выделять форму в окружающих предметах и игрушках).</p>	<p>1.Пальчиковая гимнастика.</p> <p>2.Звук [Т].</p> <p>- Развитие артикуляционной моторики:</p> <p>- Развитие правильного дыхания:</p> <p>- Формирование правильного произношения звука [Т] (закрепление в слогах, словах, в играх, в тексте).</p> <p>- Развитие силы голоса.</p> <p>3.Массаж пальцев и кистей рук с помощью массажного шарика.</p> <p>4. Мелкая моторика (игры с прищепками).</p>

Прогнозируемый результат:

- Умение произносить звуки раннего онтогенеза
- Самостоятельное или отраженное проговаривание слов и коротких фраз
- Различение звуков окружающего мира, музыкальных инструментов

- Различение слов и предложений на слухо-зрительной основе
- Понимание значений обобщающих слов
- Понимание грамматических категорий
- Умение сравнивать группы предметов
- Ориентировка во времени и пространстве
- Знание основных цветов
- Формирование умения целенаправленно выполнять действия по инструкции
- Умение согласовывать и одновременно использовать движения различных частей тела
- Выделять признаки различных форм предметов (конструирование)
- Увеличение концентрации и объема внимания